



Câmara Municipal de Caraguatatuba
Estância Balneária
Estado de São Paulo

(A CÂMARA MUNICIPAL vem, na forma regimental, inserir na ata dos trabalhos desta Egrégia Casa Legislativa **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES**, a BRUNA GUIMARÃES PRIOR – pelos relevantes e prestimosos serviços prestados à área cultural do município.)

SENHOR PRESIDENTE, SENHORES VEREADORES:

A CÂMARA MUNICIPAL apresenta a presente Moção de Congratulação a artista Caraguatatubense Bruna Guimarães pelos relevantes serviços prestados a área cultural no município de Caraguatatuba.

Bruna Guimarães Prior é filha de Josemara Aparecida Guimarães e Orlando dos Santos Prior, nasceu em 27 de abril de 1992 na cidade de Caraguatatuba/SP, e desde criança teve vocação para o seguimento artístico.

Aos 14 anos de idade iniciou sua trajetória artística no teatro através das Oficinas Culturais da FUNDACC. Com 15 anos, teve sua primeira experiência profissional, ao interpretar a personagem Margarida com o espetáculo “A Rosa de Cabriúna”, escrita por Luis Alberto de Abreu e dirigida por Adbailson Cuba, através da Cia Teatro de Areia, experiência que levou a participar de mostras e festivais de teatro dentro e fora do estado de São Paulo, ano de 2006 e 2007.

De 2008 até 2010 atuou na Cia de Teatro Popatapataio, com os espetáculos “Khalatan - Em Busca da Joia da Fantasia” e “Por Pior que Vá Eu Te Amo”, dirigidas por Daniel Forjaz.

Também fez parte do núcleo de atores do projeto Letras de Luz, da EDP Bandeirantes e Fundação Victor Chivita, onde eram realizados espetáculos e apresentados em espaços públicos, como escolas e praças.

Em 2010 realizou o seu primeiro projeto como arte educadora na FUNDACC, sob o título “Iniciação Teatral” onde ministrou aulas para jovens e crianças.

Já nos anos de 2011 e 2012, foi convidada para atuar na Nova Cia de Artes, com os espetáculos “João e Maria – O Musical” e “A princesa de Aiocá”, com direção de Thiago Ramos e a participação no 6º Litoral Encena em Caraguatatuba.

Em 2013 participou do espetáculo “Povos do Mar”, dirigido por Adbailson Cuba e a participação no 7º Litoral Encena em Caraguatatuba.

Em fevereiro de 2014 mudou-se para a cidade São Paulo, onde pode participar de outros grandes projetos, onde participou por quase dois anos do elenco da Cia Satyros com o espetáculo “Juliette”, dirigido por Rodolfo Garcia, indicado ao Prêmio Aplauso Brasil, como melhor elenco e melhor figurino.

Em 2017 retornando à sua cidade natal, ingressou no grupo teatral Coletivo Saturnália onde atuou até 2018, com os espetáculos “De Fernando a Santo”, “Cambuci” e “Noites no Museu”, dirigidos por Heron Carrilo. Ainda em 2018, também ministrou aulas em uma oficina de teatro através da FUNDACC, “Jogar é Preciso -Teatro para Iniciantes”, desenvolvendo projetos em bairros e no Centro de Detenção Provisória de Caraguatatuba.

Em 2019 matriculou-se no curso Técnico em Teatro do Senac de Pindamonhangaba.

Fez parte da Cia de Teatro Controvérsias através do espetáculo “Estado de Sítio”, dirigido por Adbailson Cuba, onde teve a oportunidade de participar da FENATA - Festival de Ponta Grossa-PR e Cena Bárbara em Santa Bárbara d Oeste.

Atuou também na Severina Cia de Teatro com os espetáculos “A História de Bernarda Soledade – A Tigre do Sertão”, dirigida por Maíra Fróis e “Yaga – Uma História para Crianças Corajosas”, com direção de Lilian Guerra.

Em 2020 retornou a Caraguatatuba em virtude da pandemia da Covid-19, onde finalizou seu curso no formato remoto.

Bruna Guimarães é uma empreendedora criativa nata, o seu reconhecido projeto - Plantadeira de Histórias nasce em outubro de 2020. Quando voltou para Caraguatatuba e sem perspectivas profissionais e com a sensação de que a arte e a cultura seriam sacrificadas em nome de um bem-estar coletivo.

No entanto, aproveitou o momento “fique em casa” e pode pesquisar, investigar e buscou outras alternativas, formas e meios para poder ressignificar a sua arte.

Realizou dezenas de cursos e capacitações, participou de outras dezenas de palestras e congressos, debruçou-se sobre pilhas livros, PDF e afins, participou do Empreenda Senac e de outros tantos cursos e palestras do Sebrae São Paulo, com foco no EMPREENDEDORISMO CRIATIVO e no MERCADO DIGITAL.

Com contos de histórias reais, de pessoas reais, para pessoas reais, o projeto - Plantadeira de Histórias contribui para que essas pessoas se sintam amadas e valorizadas, visto que são ouvidas; sempre resgatando e registrando as memórias e os saberes do nosso povo, da nossa gente.

A Plantadeira de Histórias apesar de ser projeto relativamente novo, já tem histórias para contar, onde citamos algumas:

- ✓ Em maio de 2021 participou como expositora da Feira Internacional de Negócios Criativos e Colaborativos – FINC realizada pelo Sebrae.

- ✓ Também compôs o catálogo do grupo de Mulheres Empreendedoras e Artistas dentro da Economia Solidária do Vale e Litoral norte de São Paulo, através do Festival Arte Sobrevive da Cia Sobreviventes de São José dos Campos-SP.

- ✓ Criou a Oficina Digital Plantando Histórias – A arte de se reinventar e estreou dentro do Festival Saber Criativo de Ubatuba, onde contou a sua história e desenvolveu dinâmicas práticas para que artistas participantes pudessem também iniciar o empreendedorismo criativo no mercado digital.

- ✓ Foi selecionada no Prêmio Tarsila do Amaral 2021 Empreendedora Revelação, ficando entre as 21 finalistas.

É por isso e muito mais que prestamos essa homenagem a Bruna Guimaraes, pelos relevantes serviços prestados a área cultural em nossa cidade.

Diante do exposto, apresento aos Nobres Pares para apreciação e aprovação esta MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO e que, do deliberado, seja dada ciência a Homenageada, a Vossa Excelência Senhor Prefeito Municipal José Pereira de Aguiar Junior, a Diretoria da FUNDACC e a toda imprensa escrita e falada do município.

SALA “BENEDITO ZACARIAS AROUCA”, 10 DE NOVEMBRO DE 2021.

CRISTIAN OLIVEIRA DE SOUZA

Vereador CRISTIAN BOTA

